



Det sitter i väggarna!

Christer Isehag

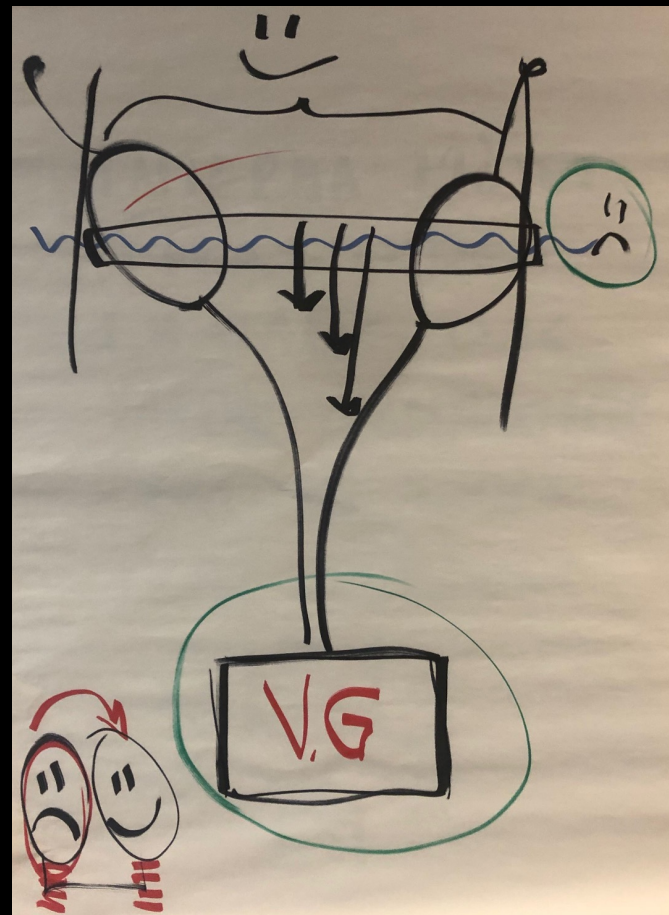
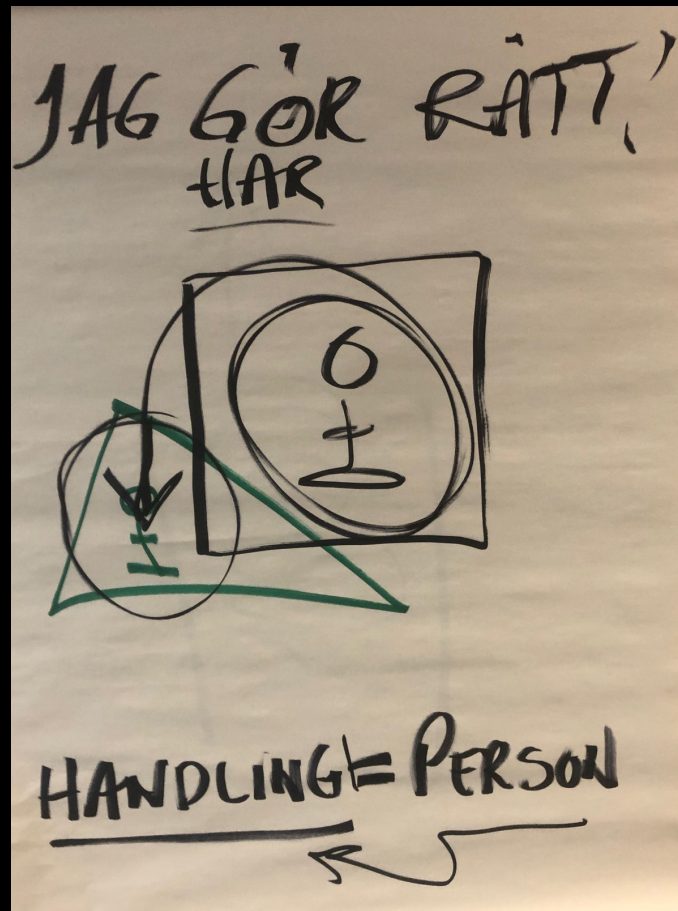
www.isehag.se

PRATADE OM...

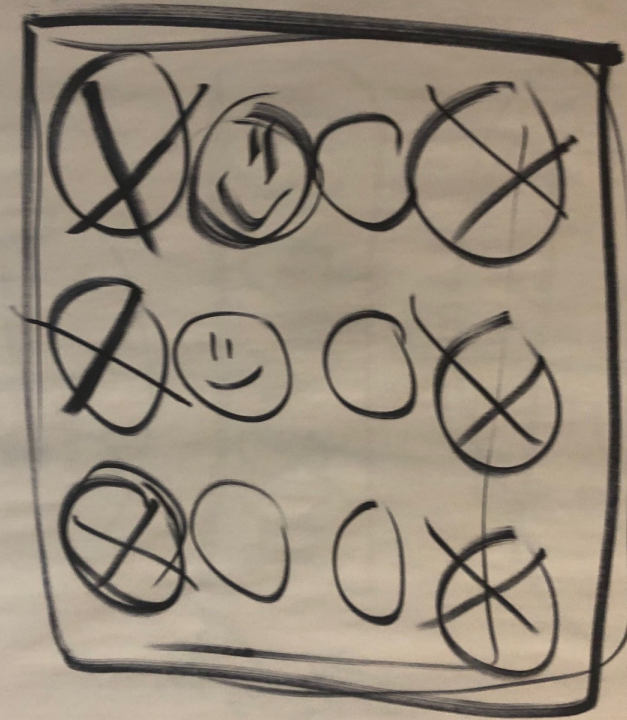
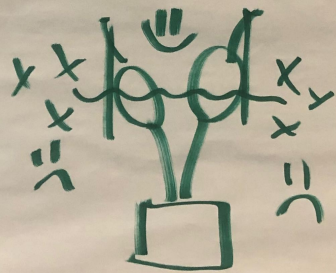
- VIA TELEFON
- MÖRDARFRASER
- LIPA
- TONFALL
- VITAMINFRASER
- LYHÖRD

BRA ARBETSMILJÖ

- RESPEKT OCH STRUKTUR
- VÅGA VARA
- VIMANINGAR/BERÖRELSE
- FÖRSÄKER
- HJÄLPSAMHET
- SE ALLA/HÅLSA
- ROLIGI
- TILLIT
- BEMÖJANDE
- FÖRLÄTANDE KLIMAT
- ÄRLIGHET = 100%
- KÄNN IN/ANPASSA



INTERNA MÖTET
FIKASTUNDEN
EN DÅLIG DAG
VARDAGSKOMMENTARER
PRAT OM ANDRA
PRAT OM KUNDER



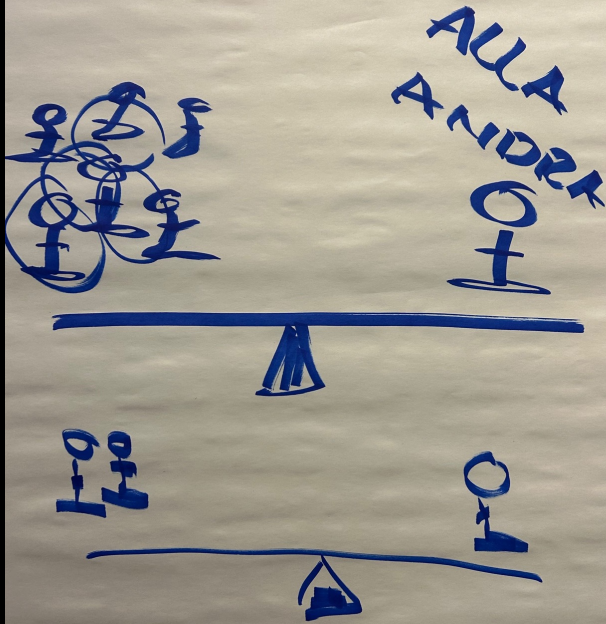
- **Vad är okej att säga?**
- Det är eftermiddagsfika och flera från enheten har gått ner i matsalen. Nils bjuder på fika idag och stämningen är god. Samtalen böljar fram och tillbaka om olika ting, och Katarina kommenterar en artikel i dagens tidning om en strid i svenska kyrkan om samkönade äktenskap.
- ”Sådana där religiösa tokar, de kan verkligen hitta på vad som helst. Man kan inte lita på människor som måste tro på en högre makt och inte klarar att ta ansvar för sitt eget liv. De borde ha förmyndare hela bunten” utbrister Katarina och samtalen fortsätter i andra riktningar.
- *Vad är ok att säga? Vad är inte ok att säga? Vart går gränsen? När ligger vi på gränsen? Inom vilka ämnen är det lättare att passera gränsen? När har du självt sagt något som kanske andra uppfattar som på fel sida gränsen? Hur gör vi när någon passerar gränsen?*

- **Ältandet!**
- Stina kommer in på mötet, högröd i ansiktet och börjar högljutt skälla på "den andra avdelningen" som än en gång inte gjort sitt jobb på rätt sätt. Det här skapar extra arbete för oss och det här har pågått under en längre tid. När Stina är klar med sitt skällande fyller alla kollegorna på med sina upplevelser av just den här avdelningen. Den ena historien efter den andra rullas upp för att verkligen förtydliga hur urusla de andra är.
- Alla historier efter Stinas är något som tillhör historien men som vi också hört förut i flera omgångar. Det här blir som en stafett där vi alla berättar och sedan lämnar stafettpinnen till nästa som kan berätta sin historia. Ältandet är i full gång.
- *När ältar ni? Vad är triggern som utlöser ältandet? När tar du själv vid efter att någon har börjat? Vad kan få dig att börja ältar? Vad är det vi vill förmedla när det gäller historia två, tre och fyra som vi redan hört? När du var ny på arbetsplatsen och de gamla rävarna började ältar – vad tänkte och kände du då? Hur påverkas de nya av ältandet? Du har säkert någon gammal släkting som har fastnat i ältandets träsk – vad tänker du när du hör henne/honom?*

Den negativa!

- Din kollega Christer har jobbat länge på avdelningen och har fastnat i en väldigt negativ inställning till det mesta. Du hör aldrig Christer säga något positivt, berätta något roligt eller ge positiv respons. Berättas det något som är bra eller roligt då är Christer tyst. Det mesta som kommer ur Christers mun är mutter och gnäll. Han använder också sarkasm och ironi som ett verktyg för att uttrycka sitt missnöje. Han har en förmåga att sänka stämningen på möten genom att bara vara där då hela hans energi utstrålar negativitet. Du hör också hans telefonsamtal och även där genomsyras de av hans humör och inställning.
- **Steg ett**
- *Vad tänker du om Christer? Hur påverkar det här dig? Hur känns det att sitta och lyssna på Christers samtal? När Christer sätter igång med den gamla grammofonskivan – vad tänker du? Hur känns det när Christer säger "imorgon har jag semester".*
- **Steg två**
- *Hur tror du själv att du påverkar dina kollegor? När sänker du stämningen för andra? Vad är det som gör att du ibland tappar energin och tillåter dig att sprida ut ditt missnöje? Vad tror du att du bidrar med vad gäller stämningen i arbetsgruppen? Vad händer i gruppen när du har semester?*

ADDITIONSSTRESS



"

"

60 000
99%
300 km

RESULTAT

sm



RESPEKT
BEHÖVANDEN
HJÄLPSAMHET
[STUKTUR]
FÖRSÄLSE
FÖRLÄNDE KLIMAT
SE ALLA HÅLSA
KUNGT

MER / MINDRE / FÖRSÄTT

- BERÖM
- VÅNDTANZEN Ä → Ü
- MINSKA ÅGANDET
↳ KONTROLLERA
- FÖRTÄTTA → SAMMANHÄUNING
HJÄLPANDET
- HA ROLIG
- ACCEPTERA MERA
- FRÄMJA SAMARETT